

# Μπαίνω μες στ' αμπέλι

## Θεσσαλία

Μπαί-νω μες στ' α— μπέ-,μωρέ, μπαί. νω— μες— στ'α— μπέ—

5

μπαί-νω μες στ'α— μπέ-λι σα\_ νοι\_ κο— κυ— ρά μωρ'-σα\_ νοι\_ κο— κυ—

10

ρα— να κιο νοι - κο - κύ-, μωρέ, να κι ο νοι\_ κο— κύ— να κιο νοι - κο -

16

κύ-ρης\_ που 'ρχε—ται\_ κο— ντά— μωρ' που\_ 'ρχε—ται\_ κο— ντά—

Μπαίνω μες στ' αμπέ- μωρέ, μπαίνω μες στ' αμπέ-  
 μπαίνω μες στ' αμπέλι σα νοικοκυρά, μωρ' σα νοικοκυρά.  
 Να κι ο νοικοκύ-, μωρέ να κι ο νοικοκύ-  
 Να κι ο νοικοκύρης που 'ρχεται κοντά, μωρέ που 'ρχεται κοντά.

Έλα νοικοκύ- μωρέ, έλα νοικοκύ-  
έλα νοικοκύρη να τρυγήσουμε, μωρ' να τρυγήσουμε  
κόκκινα σταφύ-, μωρέ, κόκκινα σταφύ-  
κόκκινα σταφύλια να πατήσουμε, μωρέ να πατήσουμε.

και γλυκό κρασά-, μωρέ και γλυκό κρασά-  
και γλυκό κρασάκι να τραβήξουμε, μωρέ να τραβήξουμε.  
πέρα στη Φραγκιά, μωρέ πέρα στη Φραγκιά  
Πέρα στη Φραγκιά να το πουλήσουμε, να το πουλήσουμε.

Γρόσια και φλουριά, μωρέ, γρόσια και φλουριά  
Γρόσια και φλουριά να καζαντίσουμε, να καζαντίσουμε  
και από κει να 'ρθού- μωρέ, κι από κει να 'ρθού-  
κι από κει να 'ρθούμε να μεθύσουμε, να μεθύσουμε.

Τραγούδι αργού 7σημου ρυθμού από τη Θεσσαλία. Χορός γνωστός ως «μπεράτι Θεσσαλίας». Αν και το «μπεράτι» είναι χορός με ηπειρώτικη καταγωγή, χορεύεται και στη Θεσσαλία στα βήματα του αργού συρτού στα δύο, ενώ σε κάποιες περιπτώσεις χορεύεται και σαν αργός ελεύθερος συγκαθιστός με καθίσματα.

Ο μήνας του τρύγου είναι ο Σεπτέμβρης, ο Τρυγητής. Ο τρύγος ήταν μια συλλογική εργασία και στηριζόταν στην αλληλεγγύη και την αλληλοβοήθεια. Σε κάποιες περιοχές η πρώτη δοκιμή του κρασιού γινόταν του Αγίου Δημητρίου, στις 26 Οκτωβρίου.